JAPLI

SUSPENSION · LA POÉSIE DE LA PORCELAINE



L'OBJET

La suspension JAPLI est une ode au raffinement européen d'antan. Son abat-jour en céramique pure , à la finition impeccable, arbore de subtils motifs festonnés ou géométriques (en losange). Cette blancheur immaculée, texturée par des détails floraux délicats, transforme un simple luminaire en une œuvre d'art suspendue.

MATIÈRES

Céramique Finition Porcelaine
Bois de Noyer Massif et Laiton Véritable

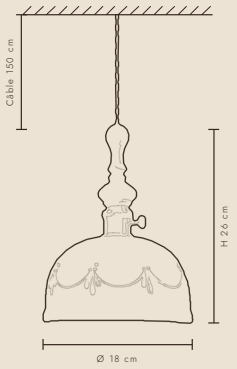
SERVICES

Livraison offerte	Sans minimum d'achat
Retours 30 jours	Dès réception

Caractéristiques

Matériaux de l'Abat-jour	Céramique Finition Porcelaine (Motifs délicatement ouvragés)
Accents & Monture	Bois de Noyer Massif et Laiton Véritable
Source Lumineuse	Douille E26 / E27 (Ampoule non incluse)
Puissance Recommandée	Max 40W (Incandescente) ou équivalent LED
Fonction Dimmable	Oui (Compatible avec variateur mural)
Plafonds Inclinés	Compatible (Adaptable jusqu'à 30°)
Tension & Sécurité	AC 110-240V (Certifications CE, UL, RoHS...)

Dimensions



Origami	Diamètre 18 cm x Hauteur 26 cm
Coupole	Diamètre 19 cm x Hauteur 25 cm
Corolle	Diamètre 18 cm x Hauteur 24 cm
Longueur du Câble	150 cm (Entièrement ajustable en hauteur)

Au-dessus d'un îlot
Bas du luminaire à 75–85 cm du plan de travail ; espacer les têtes de 60–70 cm.

Au-dessus d'une table
Bas du luminaire à 70–80 cm du plateau, centré sur la longueur.

Pièce de passage
Laisser au moins 210 cm sous le luminaire pour circuler librement.

Finitions


Coupole


Origami


Corolle

Pose & entretien

Installation par un électricien qualifié, conformément à la norme NF C 15-100.

Couper le courant au disjoncteur avant toute pose ou tout entretien.

Changer l'ampoule hors tension, une fois refroidie.

Laiton & bronze : chiffon sec ; la patine évolue naturellement avec le temps.

Bois : chiffon sec, à l'abri de l'humidité et de la chaleur directe.